

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 113 del 24 MAR. 2025

OGGETTO: Noleggio gong cinesi occorrenti per la messa in scena dell'opera "Madama Butterfly" di Giacomo Puccini, in programmazione dall'11 aprile al 19 aprile 2025, facente parte della nuova Stagione Lirica 2025. Affidamento. Impegno di spesa

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a l N. 301

de l Cap. 106633

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 2000,00

addi 06/05 20 25

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

E.L.R. TEATRO MASSIMO

Il Direttore Amministrativo

Dott. Giuseppe Castrogiovanni

Il Capo Settore

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno diecimilasettecentoventicinque

il giorno 24 del mese di marzo

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



24

OGGETTO: Noleggio gong cinesi occorrenti per la messa in scena dell'opera "Madama Butterfly" di Giacomo Puccini, in programmazione dall'11 aprile al 19 aprile 2025, facente parte della nuova Stagione Lirica 2025. Affidamento. Impegno di spesa

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024, è stata approvata, tra l'altro, la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2024/2025 e dei concerti straordinari istituzionali, ed è stato dato mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali ad assicurare la realizzazione della predetta programmazione artistica, ivi compresa l'approvazione dei cast artistici e della spesa a tal fine necessaria;
- Il Direttore Artistico, con lettera del 24 marzo 2025 (Allegato A), avente per oggetto: "Noleggio gong cinesi occorrenti per l'opera "Madama Butterfly" in programmazione dall'11 aprile al 19 aprile 2025", facente parte della nuova Stagione Lirica 2025, ha rappresentato la necessità di procedere al noleggio di gong cinesi per l'opera in oggetto relazionando quanto di seguito trascritto:

"Con riferimento alle esigenze di produzione e per come previsto dalla partitura, si comunica che per l'esecuzione dell'opera "Madama Butterfly" è necessario disporre di gong cinesi intonati, di cui l'Ente risulta sprovvisto.

Al riguardo, è stata interpellata l'unica ditta che in Italia li produce e ne cura la distribuzione, precisamente la ditta UFIP – Unione Fabbrikanti Italiani Piatti con sede a Pistoia Via Galileo Galilei, 20.

La predetta ditta ha comunicato l'impossibilità di fornire lo strumento, non disponendo di tutte le note richieste.

Pertanto, fatta un'indagine conoscitiva su chi potesse fornire il predetto strumento, è stata acquisita la disponibilità del sig. Simone Beneventi con sede in Via Filarete 30 Reggio Emilia Partita IVA 02655910350, l'unico che in Italia dispone dei gong cinesi con tutte le note richieste (dalla nota A (primo spazio chiave di basso), dal grave all'acuto: A, #A (Bb), B, C, #C (Db), D, #D (Eb), E, #F, #G, con relativi supporti), che per la fornitura dello strumento ha chiesto il prezzo di € 2.070,00 oltre IVA, comprensivo del prezzo di trasporto e consegna – solo andata – da Reggio Emilia a Catania, giusto preventivo che si allega in copia, prezzo da ritenere congruo in considerazione della particolarità dello strumento che comporta un mercato di noleggio quasi inesistente e della durata del periodo di noleggio.

In ragione di ciò, stante l'assoluta necessità di fare arrivare in sede il suddetto strumento musicale il prima possibile, per assicurare la regolare effettuazione delle prove dell'Orchestra, si propone, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del decreto legislativo n. 36/2023, l'affidamento diretto della fornitura dei gong cinesi all'operatore Simone Beneventi per l'importo di € 2.070,00 oltre IVA.

Si rappresenta l'impossibilità di assicurare la buona riuscita dell'opera in oggetto in caso di mancato arrivo o ritardo nei tempi di consegna del predetto strumento musicale, con intuibili ed inevitabili danni patrimoniali e d'immagine all'Ente, atteso che sono già stati venduti gli abbonamenti relativi alla Stagione Lirica 2025, di cui fa parte l'opera "Madama Butterfly", e gli utenti hanno fatto affidamento sul buon esito delle produzioni in essa comprese";

Visti gli articoli:

- 50 del Decreto Legislativo n. 36/2023 che disciplina le procedure negoziate sotto soglia ed in particolare il 1° comma lettera b) che prevede: "l'affidamento diretto di servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00, , anche senza previa consultazione di più operatori economici.....";
- 3 della legge n. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 16 agosto 2024, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2024-2026" è stato approvato il bilancio di previsione 2024 e pluriennale 2024/2026;
- - con il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2637/S8 del 6 settembre 2024, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- - con successivo D.D.G. Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo n. 538/S8 del 7 marzo 2025 è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 30 aprile 2025, ai sensi dell'art. 43 del D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i.;
- La gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare, limitata alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico allegata al presente atto, mediante affidamento diretto della fornitura dello strumento musicale "gong cinesi intonati", di cui l'Ente non dispone, necessari per la rappresentazione dell'opera "Madama Butterfly" di G. Puccini, in programmazione dall'11 aprile al 19 aprile 2025, a favore del sig. Simone Beneventi con sede in Via Filarete 30 Reggio Emilia Partita IVA 02655910350 per l'importo di € 2.070,00 oltre IVA, comprensivo della spesa di spedizione di andata del predetto strumento musicale, al fine di garantire la realizzazione della programmazione artistica già approvata;

Ritenuto di dovere nominare, quale RUP, la dott.ssa Anna Maria Barbagallo, funzionario dell'Ente;

Visto lo statuto dell'Ente

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in adesione alla richiesta formulata dal Direttore Artistico ed in linea con la programmazione artistica approvata dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 88 del 9 giugno 2023, il noleggio dello strumento musicale "gong cinesi intonati", di cui l'Ente non dispone, necessari per la rappresentazione dell'opera "Madama Butterfly" di G. Puccini, in programmazione dall'11 aprile al 19 aprile 2025, facente parte della nuova Stagione Lirica 2025, presso la ditta Simone Beneventi con sede in Via Filarete 30 Reggio Emilia Partita IVA 02655910350, per l'importo di € 2.070,00 oltre IVA, comprensivo di spese di spedizione di andata).
- Imputare la spesa di 2.070,00 al cap. 104433 sul bilancio di previsione 2024/2026, competenza 2025, in gestione provvisoria.
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2025.
- Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 36/2023, nominare responsabile del procedimento la dott.ssa Anna Maria Barbagallo, funzionario dell'Ente.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

(dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera)



